

# Casting et audition, ça vous tente ?

Juin est vraiment le mois de la musique qui offre, telle une bulle d'oxygène auditions, castings ou concerts sans parler du 21 juin, fête nationale par excellence.

Après les concerts de jazz, des collèges, de l'atelier vocal de l'EJD, les nombreuses auditions d'ARPADI, il reste encore celle du dimanche 28 juin à 19 h au local d'Arpadi avec "Faut qu'ça swing". La classe de piano de Ghislaine Buhlmann vous attend nombreux.

Quant aux castings, la troupe des Misérables cherche encore d'excellentes voix pour les chœurs et solo de "La Vie Parisienne" d'Offenbach, une œuvre pétilante qui sera jouée en no-



Une audition s'écoute avec la joie dira Ralitsa Todorova lors de l'audition de sa classe instrumentale, le 21 juin.

vembre 2009. Et Musica Cultura recrute également des choristes pour "Tango", le 28 juin, une œuvre qui retracera l'histoire du tango.

## Période d'inscription

Le LEC, qui a déjà fait les pré-inscriptions le 18 juin, prévoit une journée en sep-

tembre. Pour ceux qui souhaitent pratiquer un instrument de musique de 7 à 77 ans, les inscriptions sont ouvertes chez ARPADI et à l'école de Jazz.

"Dance Spirit" présidée par Emmanuelle Epstein propose également ses cours. Quand la musique est bonne, le plaisir reste énorme.

Mady Liotta

*Auditions du 28 juin au local d'Arpadi avec "Faut qu'ça swing (bâtiment situé à côté de la Poste, 2<sup>e</sup> étage) ; Casting pour La vie parisienne, 04 50 20 78 33 ; casting pour Tango, 04 50 20 44 47 ; Inscriptions chez Arpadi, 04 50 20 69 42 ; Danse Spirit, 06 12 05 04 36.*